

**НА ОБЛОЖКЕ**

Кадр из съемки  
"Взять шефство",  
стилист Наталья  
Обухова.  
Фотограф  
ОЛЬГА ТУПОНО-  
ГОВА-ВОЛКОВА.

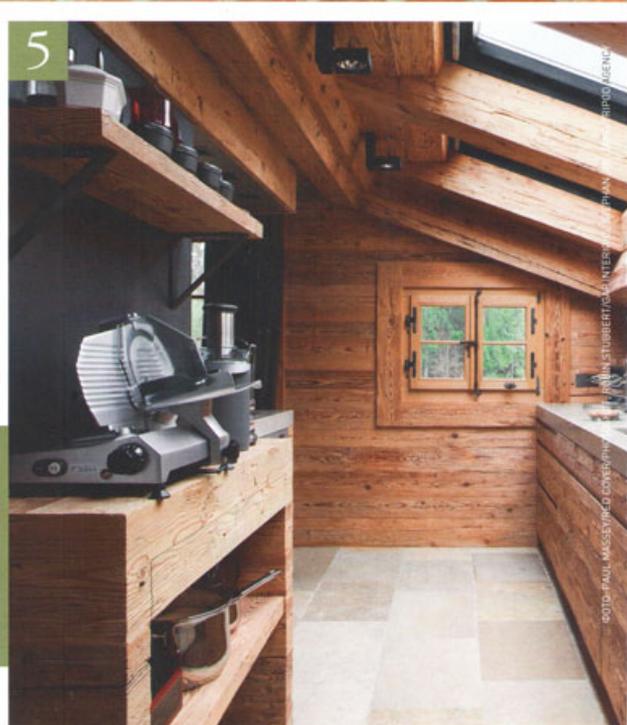
**СОДЕРЖАНИЕ**

- 6 ПИСЬМО РЕДАКТОРА**
- 8 НОВОСТИ**
- 20 СБОРНАЯ СОЛЯНКА** Примеры оформления кухни в разных стилях, а также мебель и аксессуары, которые помогут воссоздать похожую обстановку.
- 46 ПЕСНЬ ЛЬДА И ПЛАМЕНИ** Холодильники, плиты и варочные поверхности.
- 48 СЯДЕМ РЯДОМ** Подборка барных стульев.
- 50 НА ВСЕХ ПАРАХ** О производстве кухонной мебели на итальянской фабрике Snaiidero рассказывает Карина Ерицян.
- 56 КОМБИНАТОРЫ ПИТАНИЯ** Пятнадцать дизайнеров и декораторов раскрывают секреты оформления кухонь на примерах своих проектов.
- 68 ВЗЯТЬ ШЕФСТВО** Современная дизайнерская посуда в съемке Ольги Тупоноговой-Волковой. Стилист Наталья Обухова.
- 80 ПИКНИК НА ОБОЧИНЕ** Архитектор Максим Долгов построил в Подмосковье павильон для барбекю.
- 87 АДРЕСА**
- 84 ДЕСЯТЬ СОСТАВЛЯЮЩИХ ИДЕАЛЬНОЙ КУХНИ** по версии декоратора Ирины Глик.



**■ ДОМ В ПРИГОРОДЕ** Нью-Йорка декоратор Дэн Руланд и его партнер Ларри Крейг купили, чтобы приблизиться к сельской жизни и ее радостям, среди которых не последнее место занимает большая классическая кухня. Впрочем, векния нового времени заметны и здесь — рабочая зона совмещена со столовой, а остров используется не только для готовки, но и для посиделок.

**■ ДЕЛО ПРОИСХОДИТ** в Канаде, но подобные эстетские интерьеры встречаются в разных странах. Несмотря на множество шкафов, говорить о функциональности этого пространства не приходится. Судя по количеству декоративных деталей, не имеющих и едва никакого отношения, перед нами прежде всего художественная инсталляция. Но если убрать безделушки, готовить здесь тоже можно.





Эта кухня в бунгаде построена дизайнером Александром де Гейнелем Торонто. Интерьер, где стены и кухня для мебели обшиты старыми трубами и досками, выглядит традиционным. Единственное новшество — один из шкафов, но и он создан из дерева, а не из искусственного материала. Чем больше в кухне естественного света, тем лучше.



Эту кухню парижский декоратор Пьер Иованович построил на трех точках "анкорда". Графичная разбивка кухонных фасадов, фартук из цветного кирпича и золотой завиток люстры превратили лаконичный интерьер в образец украшения.

# AD • КУХНИ

ARCHITECTURAL DIGEST. САМЫЕ КРАСИВЫЕ ДОМА МИРА



## КАК ВЫБРАТЬ КУХНЮ

ПОСУДА • СТИЛИ ОФОРМЛЕНИЯ • СОВЕТЫ ДИЗАЙНЕРОВ