



**Dans l'Oberland bernois, par
Alexandra de Garidel-Thoron:
«Un style sobre et chaleureux»**

Ce chalet de 600 m² est une construction neuve que le client a souhaité réaliser dans le respect de l'architecture traditionnelle de l'Oberland bernois. Il a fallu trois ans pour sa réalisation complète. «Nous avons été en charge de l'architecture d'intérieur. Nous avons géré les volumes, les matériaux, l'éclairage et l'aménagement. Notre projet devait simplement respecter les traditions architecturales tout en insufflant une modernité au lieu. Cette dernière s'est matérialisée grâce à la technologie du chalet, mais également grâce à certaines traditions revisitées, voire détournées, ainsi que la présence d'œuvres d'art contemporaines. Ainsi, le contraste entre les matériaux anciens et la modernité de certaines œuvres ne se lit pas comme une rupture mais comme un dialogue harmonieux. Certains ont qualifié le chalet de sanctuaire, d'autres de luxueux refuge. Au final, le style est chic, bernois, sobre et chaleureux.»

Alexandra de Garidel-Thoron a commencé une carrière dans la finance à Paris, puis à Londres, avant de s'installer à Genève en 2001. C'est dans la Cité de Calvin qu'elle revient à ses premières amours: la décoration et l'architecture d'intérieur. Une opportunité qui lui est offerte par le concept store Village pour qui elle ouvre un département décoration. En 2005, elle quitte Village pour fonder son studio de design d'intérieur Thébaïde. www.thebaide.com