

# لمسات

Lamasat Decor Art & Design June - July - August 2017

[www.lamasatonline.net](http://www.lamasatonline.net)

**roche bobois**  
PARIS

أجمل  
المشاريع  
الهندسية العالمية  
الخاصة وال العامة

شخصية العدد:  
Tristan Auer

Salone del Mobile. Milano



INDEX  
ARCHITECTURE &  
DESIGN AWARDS

تواكب فعاليات معرض  
لمسات) في دبي

ما جديـ المفروشـات والأكسـسـوارـات لصيف ٢٠١٧





## Alexandra de Garidel بصمتها مميزة

أَسْتَثَتِ المُصَفَّمَةِ الدَّاخِلِيَّةِ الْفَرَنْسِيَّةِ - السُّوِيْسِرِيَّةِ وَالْفَنَّانَةِ وَالسِّينُوغرَافِرِ Alexandra de Garidel الاستوديو الخاص بها في عام ٢٠٠٥، وهي كانت وما زالت تضع تجربتها في خدمة الهندسة والمساحات. وفضلاً عن المشاريع العامة التي حققتها بنجاح، تفوقت في تجسيد الأماكن الخاصة والمنازل، بأساليب مميزة، وإن كانت مستلهمة في الغالب من شخصية أصحابها، إلا أنها لا تتغاضى أو لا تتفادى الاستلهام من موقعها الجغرافي ومضمونها وحركات التصميم.













مع كل مشروع تتصممه وتتنفذه، تعرض Alexandra de Garidel شعوراً ساماً من الجرأة. كما أنها مبادرة إلى استخدام الترتكيبات الجديدة، ولا تهاب إطلاقاً المزج بين الطرز واختيار الألوان والمواد والأشكال المناسبة الجريئة حيناً والهادئة أحياناً، وتبرز من خلال مساحاتها إبداعاً لا حدود له. كما ترتكز بدقة على التفاصيل... ترحل Alexandra de Garidel في كل مشروع إلى ما هو أبعد من المتوقع، و تستثمر وقتها وطاقتها لتترجم بمهنية عالية تطلعات زبائنها وجعلها حقيقة ملموسة.









وبذلك، فهي تحقق أجواءً متناغمةً وساحرةً، تلتقي فيها المفروشات بأسلوب متناغمٍ ولايقن، وتضييف المواجهة بجودتها العالية المزدوجة من التميّز. أمّا الألوان فتنصهر وتتفاعل. وبذلك، تثبت Alexandra de Garidel قدرتها الفائقة على خلق التوازن في المساحة، بما ينسجم مع المحيط، حيث يقع المشروع.

