



Architecture and Design Review

THE ULTIMATE INSPIRATION – FROM INTERIOR TO EXTERIOR

teNeues



Blue and white are the dominant colors on the stairway (opposite page) and in the kitchen (above left). Unexpected features are the long, low fireplace and a hammock in the living room window (left). Art objects stand and hang in a chalet entrance hall in the Swiss Alps (top right).

Blau und weiß sind die Leitfarben im Treppenhaus (Seite gegenüber) und in der Küche (oben links). Überraschende Elemente sind der lange, niedrige Kamin und eine Hängematte im Fenster des Wohnzimmers (links). Stehende und hängende Kunstobjekte finden sich im Eingangsbereich eines Chalets in den Schweizer Alpen (oben rechts).



Living room with fireplace in a luxury chalet in the Swiss Alps; the red panels on the rear wall provide a stylistically pithy counterbalance. By contrast, the fur-covered stools in the foreground heighten the overall rustic ambience.

Wohnzimmer mit Kamin in einem Luxus-Chalet in den Schweizer Alpen: Als pointiertes Gegen-gewicht wirken hier die roten Paneele an der Rückwand. Die fell-bestickten Hocker im Vordergrund betonen hingegen die rustikale Grundstimmung.

Interior Design
ALEXANDRA DE GARDEL

